**Паспорт проекта**

1. Наименование проекта:

|  |
| --- |
| «Лаборатория Движения» |

1. Цели и задачи проекта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Цель** | **Задачи** |
|  | Формирование у детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет) осознанного, исследовательского отношения к физической активности через практическое познание возможностей своего тела. | Образовательные:   * Познакомить детей с базовыми физическими качествами: сила, выносливость, гибкость, координация, равновесие. * Научить ставить простые исследовательские вопросы и проверять гипотезы через движение. * Развивать навыки измерения, сравнения и фиксации результатов (шаги, прыжки, время).   Развивающие:   * Развивать наблюдательность, любознательность, рефлексивное мышление. * Формировать навыки самоконтроля и осознанного восприятия телесных ощущений (дыхание, пульс, утомление).   Воспитательные:   * Воспитывать уважение к индивидуальным особенностям («У всех по-разному — и это нормально!»). * Формировать мотивацию к здоровому образу жизни через радость движения, а не через обязанность. * Развивать навыки сотрудничества в мини-группах и совместной исследовательской деятельности. |

1. Решаемая проблема

|  |
| --- |
| В повседневной жизни дошкольников наблюдается снижение двигательной активности: увеличение времени, проведённого за экранами, недостаток свободной физической игры на свежем воздухе, формальный подход к физкультурным занятиям (преимущественно по образцу: «делай как я»).  В результате:   * снижается общий уровень физической подготовленности; * у детей не формируется понимание зачем нужно двигаться — движение воспринимается как рутина; * утрачивается естественное стремление к экспериментированию своим телом.   Проект направлен на то, чтобы вернуть движению статус живого, личностно значимого и познавательного опыта. |

1. Описание реализации проекта

|  |
| --- |
| Проект «Лаборатория движения» реализуется в три последовательных этапа — организационный, основной (реализация) и итоговый, — и охватывает несколько взаимосвязанных направлений: информационное, диагностическое и практико-ориентированное. Каждый этап тщательно продуман с учётом возрастных особенностей детей 6–7 лет, принципов деятельностного подхода и требований современной дошкольной образовательной среды.  **Организационный этап** начинается с анализа актуальности темы: воспитатель фиксирует снижение интереса к физической активности, преобладание пассивного досуга и отсутствие у детей представлений о том, как работает их тело. На этой основе формулируется цель проекта и определяются задачи. Далее разрабатывается концепция «лаборатории» — создаётся образовательная среда, в которой движение воспринимается как поле для исследования, а не как набор упражнений. Важной частью этого этапа становится подготовка педагогического коллектива: воспитатель проводит краткое совещание с музыкальным руководителем и учителем-логопедом, чтобы согласовать формы взаимодействия и включить их компетенции в проект. Одновременно осуществляется информирование родителей: проводится стартовая встреча или рассылается памятка, где объясняется суть проекта, его цели и предполагаемая роль семьи. Родителям сообщается, что их участие — не контроль, а совместное открытие возможностей тела вместе с ребёнком. Также на этом этапе подготавливаются материалы: оборудование для станций (ленты, мешочки с песком, секундомеры, условные измерительные инструменты), оформляются уголки для исследований в группе и разрабатываются простые протоколы наблюдений, понятные детям.  **Этап реализации** — это практическое «оживление» лаборатории. Дети вовлекаются в исследовательскую деятельность через игровые и экспериментальные формы. Они проходят серии мини-станций: измеряют длину прыжка с помощью следов на ковре или верёвочки, считают шаги до определённого объекта, пробуют удерживать равновесие с открытыми и закрытыми глазами, наблюдают за изменением дыхания и пульса после бега. Каждое задание сопровождается вопросом-гипотезой: «Что будет, если…?», «Почему у тебя получилось так, а у друга — иначе?». Воспитатель не даёт готовых ответов, а направляет размышление: «Как можно проверить?», «Что ты заметил?». Музыкальный руководитель включается в работу через ритмопластику и музыкально-двигательные импровизации: дети под разную музыку выражают ощущения усталости, лёгкости, напряжения. Учитель-логопед помогает детям проговаривать свои наблюдения, используя точную лексику, и проводит дыхательные упражнения, связывая их с физиологическими ощущениями. Параллельно запускаются семейные мини-исследования: родители вместе с детьми измеряют шаги по дому, проверяют, сколько прыжков можно сделать за 10 секунд, обсуждают, как тело «говорит» об усталости. Дети фиксируют свои открытия в «Дневнике движения» — с помощью рисунков, условных знаков или диктовки взрослым. Вся деятельность строится на принципе «обучение через действие»: знание рождается не из объяснения, а из личного опыта и рефлексии над ним.  **Подведение итогов** включает как анализ достигнутых результатов, так и публичную презентацию проекта. Воспитатель анализирует динамику: какие новые представления сформировались у детей (например, понимание связи между движением и работой сердца), как изменилось их отношение к физической активности, насколько повысилась их наблюдательность и рефлексивность. Особое внимание уделяется тому, насколько дети научились сотрудничать, задавать вопросы и делать выводы. На основе наблюдений, детских работ и обратной связи от родителей делается вывод об эффективности проекта и выявляются возможные направления для продолжения (например, углубление в тему здоровья или расширение исследовательской деятельности в другие сферы). Завершается проект «Днём открытых дверей в Лаборатории движения»: родители приглашаются в группу, где вместе с детьми проходят исследовательские станции, знакомятся с «Книгой рекордов» и «Дневниками движения», участвуют в совместных играх. Это событие не только подводит итог, но и укрепляет доверие между семьёй и педагогами, демонстрируя ценность совместного познания.  Проект реализуется через три взаимодополняющих направления:  **Информационное направление** обеспечивает просветительскую поддержку: родители получают памятки о том, как поддерживать исследовательский интерес ребёнка, педагоги — методические рекомендации по организации двигательных экспериментов, а дети — доступные объяснения через беседы, иллюстрации и модели (например, схема «Как работает сердце»).  **Диагностическое направление** присутствует на всех этапах: в начале проекта фиксируется исходный уровень представлений детей о теле и движении, в процессе — отслеживается развитие навыков наблюдения и рефлексии, в конце — оценивается личностная и познавательная динамика. Диагностика носит неформальный характер — через беседы, наблюдения, детские высказывания и продукты деятельности.  **Практико-ориентированное направление** составляет ядро проекта: оно реализуется непосредственно с детьми через исследовательские станции, эксперименты и рефлексию; со специалистами — через интеграцию музыкальных, речевых и дыхательных практик; с педагогами — через совместное проектирование и гибкую корректировку содержания по ходу реализации; с родителями — через совместные домашние исследования и участие в итоговом событии. Именно это направление делает проект живым, значимым и личностно вовлекающим для всех участников. |

1. Участники проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Участники** | **Описание роли в проекте** |
| 1 | Дети (6-7 лет) | * Исследователи — ставят вопросы («Кто дальше прыгнет?», «Почему сердце бьётся быстрее?»), проводят опыты, наблюдают. * Экспериментаторы — пробуют разные способы движения, сравнивают результаты. * Авторы — создают «Книгу рекордов группы», рисуют схемы, заполняют «Дневник движения». * Презентаторы — рассказывают о своих открытиях сверстникам и взрослым на итоговом мероприятии. |
| 2 | Родители воспитанников | * Партнёры в исследовании — выполняют с ребёнком простые двигательные эксперименты дома («Сколько шагов до ванной?», «Как долго можно стоять на одной ноге?»). * Мотиваторы - Поддержка инициативы — поощряют любознательность, не акцентируют внимание на «рекордах». * Участники итогового события — приходят на «День открытых дверей в Лаборатории движения», проходят станции вместе с детьми. * Источник обратной связи — делятся наблюдениями: как изменилось отношение ребёнка к движению в быту. |
| 3 | Воспитатели:  Радостева Н.Л.  Южакова М.Д. | * Организатор образовательной среды — создаёт исследовательские станции («Прыжки», «Равновесие», «Шагомер» и др.), обеспечивает безопасность. * Наставник-навигатор — задаёт открытые вопросы, побуждает к размышлению, помогает формулировать выводы. * Координатор взаимодействия — организует совместную работу с другими специалистами и родителями. * Документатор — фиксирует детские гипотезы, наблюдения, прогресс (фото, аудио-, видеозаписи, конспекты бесед). |
| 4 | Музыкальный руководитель | * Подбирает музыкальное сопровождение для различных видов активности (ритмичная — для бега, спокойная — для релаксации). * Включает музыкально-двигательные импровизации: *«Покажи, как тело отдыхает», «Двигайся, как будто идёшь по льду»*. * Помогает детям осознать связь между ритмом, музыкой и телесными ощущениями. |
| 5 | Учитель-логопед | * Развивает речевое сопровождение исследовательской деятельности: помогает детям чётко формулировать гипотезы, описывать наблюдения, использовать точную лексику («оттолкнулся», «пульс», «равновесие»). * Включает дыхательные и артикуляционные упражнения как часть исследований («Как изменилось дыхание после бега?»). * Поддерживает детей с речевыми трудностями в выражении идей — через рисунки, схемы, жесты, моделирование. |

1. Результаты реализации проекта:

*Указываются качественные и количественные результаты.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие (в рамках проекта)** | **Качественный результат** | **Количественный результат** |
| 1 | Беседа «Вот я какой» Ц: Познакомить детей с внешним строением тела человека, с возможностями его организма; воспитывать чувство гордости, что «Я – человек»; вызвать интерес к дальнейшему познанию себя. | Дети познакомились с внешним строением тела человека, осознали уникальность собственного организма; сформировано чувство гордости за принадлежность к роду человеческому, проявлен устойчивый интерес к самопознанию. | 26 человек |
| 2 | Рассматривание иллюстраций с изображением скелета человека Ц: Расширить знания детей о строении скелета человека. | Расширены представления детей о строении скелета: дети научились называть основные кости, поняли опорно-защитную функцию скелета, развили наблюдательность и познавательную активность. | 28 человек |
| 3 | Чтение сказки информационного характера «Костяной каркас страны Человекии» (*Алябьева Е.А.)* | В доступной художественной форме усвоены знания о функциях скелета; развиты воображение, связная речь и эмоциональная вовлечённость в процесс познания себя. | 21 человек |
| 4 | Загадки про части тела человека | Активизирован словарный запас по теме «Тело человека», развиты логическое мышление, внимание и умение делать умозаключения на основе описательных признаков. | 21 человек |
| 5 | **Завершающее мероприятие недели:** Станция «Прыжковая лаборатория» - длина прыжка и Станция «Равновесие – наше все!» | Дети на практике исследовали физические возможности своего тела, развили координацию, чувство равновесия; сформировано понимание связи между тренировками и улучшением физических показателей. | 30 человек |
| 6 | Беседа «Я хочу вырасти здоровым» Ц: Объяснить детям, что здоровье – главная ценность человеческой жизни. | Сформировано ценностное отношение к здоровью как главному богатству человека; дети осознали важность режима дня, питания и физической активности для сохранения здоровья. | 29 человек |
| 7 | Рассматривание иллюстраций с изображением мышечной системы человека Ц: Объяснить детям что кости приводятся в движение мышцами, благодаря которым человек может совершать различные движения (мышцы- это наша сила и красота) | Дети усвоили, что мышцы приводят кости в движение, поняли роль мышечной системы в физической активности; воспитано бережное отношение к своему телу и стремление к физическому развитию. | 30 человек |
| 8 | Чтение сказки информационного характера « Жила – была Кровь…» (*Алябьева Е.А.)* | Через образный сюжет дети получили элементарные представления о составе и функциях крови, развили познавательный интерес к внутренним процессам организма. | 27 человек |
| 9 | Беседа «Кожа или живая одежда» Ц: Дать детям представление о том, что кожа - естественный покров человека, она постоянно растет и обновляется, а также выполняет очень много важных функций (основные это - защита от грязи, жары и холода и высокая чувствительность к различным механическим воздействиям и боли). | Сформированы представления о коже как защитном покрове: дети узнали о функциях терморегуляции, защиты и чувствительности; воспитано понимание необходимости гигиенических процедур. | 23 человека |
| 10 | Рассматривание иллюстраций с изображением нервной системы человека Ц: Расширять знания о своем организме. | Расширены знания о роли нервной системы в управлении организмом; дети осознали важность бережного отношения к головному мозгу и органам чувств. | 31 человек |
| 11 | **Завершающее мероприятие недели:** Станция «Шагомер: считаем вместе» и Станция «Тело устает? Проверим!» задания на выносливость, выносливость языка - логопед | Дети освоили элементарные методы самоконтроля физической нагрузки, научились распознавать признаки утомления, развили навыки рефлексии и заботы о своём самочувствии. | 28 человек |
| 12 | Беседа «Волшебный моторчик» Ц: Дать элементарные представления о системе кровообращения: сердце, кровеносные сосуды, кровь, их функции и размещение в теле человека; | Сформированы начальные представления о системе кровообращения: дети узнали о функциях сердца и кровеносных сосудов, поняли значение постоянного тока крови для жизнедеятельности организма. | 27 человек |
| 13 | Рассматривание иллюстраций с изображением сердца человека Ц: Познакомить детей с работой человеческого сердца, показать значение сердца для всего организма и разъяснить роль вен и артерий в работе сердечно – сосудистой системы. | Дети усвоили механизм работы сердца как «насоса», различают понятия «вены» и «артерии»; укреплено понимание важности физической активности для здоровья сердечно-сосудистой системы. | 30 человек |
| 14 | Чтение сказки информационного характера «Премьер –министр страны Человекии» (*Алябьева Е.А.)* | В игровой форме закреплены знания о роли головного мозга как управляющего центра; развиты познавательная мотивация и умение переносить полученные знания в жизненные ситуации. | 24 человека |
| 15 | Беседа «Мозг – компьютер в твоей голове» Ц: Сформировать элементарное представление о головном мозге;  прививать навыки здорового образа жизни. | Сформировано элементарное представление о функциях головного мозга; дети осознали связь между здоровым образом жизни и эффективной работой мозга, проявили интерес к развитию своих умственных способностей. | 24 человека |
| 16 | Рассматривание иллюстраций с изображением мозга человека Ц: Формировать  знания о том, что мозг является своеобразным «командиром» принимающим сигналы от своих пяти «разведчиков» (глаза, язык, уши, нос, руки) и посылающим команды выполнить то или иное действие различным органам. | Дети усвоили, что мозг обрабатывает информацию от органов чувств и отдаёт команды телу; развито понимание единства организма и важности заботы о нервной системе. | 24 человека |
| 17 | Беседа «Как мы дышим» Ц: Обогащать и уточнять представления старших дошкольников о функционировании человеческого организма; знакомить детей с органами дыхания; вызывать желание беречь свое здоровье и заботиться о здоровье окружающих; формировать стремление вести и поддерживать здоровый образ жизни и  вызывать негативное отношение к вредным привычкам. | Дети познакомились со строением и функциями органов дыхания, осознали значение чистого воздуха и дыхательной гимнастики; сформировано негативное отношение к факторам, вредным для органов дыхания. | 18 человек |
| 18 | **Завершающее мероприятие недели:** Станция «Музыкальная нейрогимнастика» - муз.рук и Станция «Дыхательная» - логопед | Дети освоили элементы нейрогимнастики и дыхательных упражнений, развили межполушарное взаимодействие, координацию и навыки саморегуляции; укреплено положительное отношение к здоровьесберегающим практикам. | 29 человек |
| 19 | Завершающее семейное мероприятие «Открываем тайны своего тела» | Укреплена детско-родительская коммуникация в сфере здоровьесбережения; семьи получили практические рекомендации по поддержке познавательного интереса ребёнка к анатомии и ЗОЖ в домашних условиях; сформировано единое образовательное пространство «детский сад – семья». | 14 семей (28 человек) |

1. Список контактов ответственных за реализацию проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ответственный  (ФИО, должность,)** | **Телефон, электронная почта** |
| 1 | Воспитатель: Радостева Наталья Леонидовна |  |
| 2 | Воспитатель: Южакова Маргарита Дмитриевна |  |
| 3 | Музыкальный руководитель: Галимьянова Наталья Борисовна |  |
| 4 | Учитель-логопед: Петрова Анастасия Алексеевна |  |